

# BANQUET FUGUE

John RUTTER

1

Goû - te, goû - te, bouf - fe, cro - que, sif - le du bon vin Pass' le sel Pass' le

5

poivr' et la mou - tard' la ma -

Goû - te, goû - te, bouf - fe, cro - que sif - fle du bon

9

yon nais' et le pain le

vin Pass' le sel Pass' le poivr' et la mou - tard' la

Goû - te, goû - te bouf - fe,

sel pass' le sel pass' le poivr' la mou - tard' et le

ma - yon nais' et le

cro - que, Sif - fle du bon vin Pass' le sel, pass' le poivr' et la mou -

13

Goû - te Goû - te bouf - fe,  
pain Pass' le poivr'  
pain Pass' le sel pass' le poivr' et le sel, sel du  
tard' Pass' le sel pass' le poivr' et le sel sel sel

Detailed description: This block contains the first system of music, measures 13 to 16. It features four staves: vocal line, piano accompaniment (treble and bass clefs), and a bass line. The lyrics are: "Goû - te Goû - te bouf - fe, pain Pass' le poivr' pain Pass' le sel pass' le poivr' et le sel, sel du tard' Pass' le sel pass' le poivr' et le sel sel sel".

17

cro - que, sif - fle du bon vin. Pass' le sel pass' le poivr' et pass' le  
le sel  
sel, d'la mou - tard' et du vi - naigr' le beurr' et le  
la ma - yon - nais' Tout va

Detailed description: This block contains the second system of music, measures 17 to 20. It features four staves. The lyrics are: "cro - que, sif - fle du bon vin. Pass' le sel pass' le poivr' et pass' le le sel sel, d'la mou - tard' et du vi - naigr' le beurr' et le la ma - yon - nais' Tout va".

21

pain. tout va tout va quand'ap - pé - tit va tout  
tout va tout va  
pain. quand l'ap - pé - tit quand l'ap - pé - tit quand l'ap - pé - tit  
quand l'appé - tit quand l'ap - pé tit quand l'ap - pé - tit

Detailed description: This block contains the third system of music, measures 21 to 24. It features four staves. The lyrics are: "pain. tout va tout va quand'ap - pé - tit va tout tout va tout va pain. quand l'ap - pé - tit quand l'ap - pé - tit quand l'ap - pé - tit quand l'appé - tit quand l'ap - pé tit quand l'ap - pé - tit".

va tout va tout va tout va  
va tout va tout va tout va  
quand l'ap - pé - tit va tout va va quand l'ap - pé - tit va l'ap - pé - tit l'ap - pé -

Detailed description: This block contains the fourth system of music, measures 25 to 28. It features four staves. The lyrics are: "va tout va tout va tout va va tout va tout va tout va quand l'ap - pé - tit va tout va va quand l'ap - pé - tit va l'ap - pé - tit l'ap - pé -".

25

il y a un' mouch' dans ma

tout va l'ap - pé - tit tout - va.

tout va l'ap - pé - tit va, tout va

tit va, quand l'ap - pé - tit va, tout va. sloup, sloup, sloup,

29

sou - il y a un' mouch' dans ma soup'

Il y a un' mouch' dans ma soup'

sloup, sloup, sloup, sloup, sloup, sloup, sloup, sloup, sloup, sloup,

33

Ap - pell' le

Il y a un' mouch' dans ma soup'

Ap - pell' le

soup' dans ma soup' Ap - pe - lez le mé - de -

sloupsloup, sloup, sloup, sloup ! Le mé - de -

mé - de - cin, je n'me sens pas

mé - de - cin, le mé - de - cin, je n'me sens pas

cin ! Ah ! Ah ! je n'me sens pas

cin, Je n'me sens pas

The image shows a musical score for a song, likely a French folk or theatrical piece. It consists of four systems of music, each with four staves. The top staff is the vocal line, and the bottom three are piano accompaniment. The lyrics are in French and include the words 'mouch' dans ma', 'sloup', 'mé - de - cin', 'je n'me sens pas', and 'Ap - pe - lez le mé - de -'. The score is marked with measure numbers 25, 29, and 33. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4. The music features a mix of eighth and quarter notes, with some rests and dynamic markings like 'sloup'.

