

To - ré - a - dor! — Et son - ge bien oui,  
 la - re - a - dor! — And think on her, on

*p legg.*

To - ré - a - dor! — En com - bat - tant — son - ge  
 To - re - a - dor! — And think on her, — think on

*pp* *p*

*p ma marcatissimo*

To - ré - a - dor! — En com - bat -  
 To - re - a - dor! — And think on

*pp* *p*

A →

**Escamillo.**

Et son - ge bien oui, songe en combat - tant, —  
 And think on her, on her who all can see, —

To - ré - a - dor! — En com - bat -  
 To - re - a - dor! — And think on

*pp* *p*

To - ré - a - dor! — En com - bat -  
 To - re - a - dor! — And think on

*pp* *p*

To - ré - a - dor! — Et son - ge bien, oui, son - ge en com -  
 To - re - a - dor! — And think on her, on her who all

*pp* *p*

song/en combat - tant, — her who all can see, — Qu'un œil noir te re - gar - - de Et que l'a - dy, And that love

Qu'un œil noir te re - garde Et que l'a - dy, And that love

Qu'un œil noir te re - garde Et que l'a - dy, And that love

tant, — her, — oui, think son - on Re - ber, — que And la - that

tant, — her, — oui, think son - on Re - ber, — que And la - that

bat - tant, Qu'un œil noir te re - garde Et que l'a - dy, And that love

can see, On a dark-eyed la - dy, And that love

*ppp*  
 mour t'at - lend, To - ré - a - dor, L'a-mour, l'a - mour t'at -  
 waits for thee, To - ré - a - dor! And that love waits for

*pp*  
 mour, L'a-mour, l'a - mour t'at -  
 waits, And that love waits for

*ppp*  
 mour, L'a-mour, l'a - mour t'at -  
 waits, And that love waits for

*ppp*  
 To - ré - a - dor! L'a-mour, l'a - mour t'at -  
 To - ré - a - dor! And that love waits for

*ppp*  
 mour, L'a-mour, l'a - mour t'at -  
 waits, And that love waits for

*pppp*  
 mour, L'a-mour, l'a - mour t'at -  
 love waits for

*pppp*  
 t'at - lend, oui, l'a - mour t'at -  
 waits for thee, love waits for

*ppp*  
 t'at - lend, oui, l'a - mour t'at -  
 waits for thee, love waits for

|   |  |
|---|--|
| <p>         Votre toast, je peux vous le rendre<br/>         Senors, senors, car avec les soldats<br/>         Oui, les toreros peuvent s'entendre<br/>         Pour plaisirs, pour plaisirs ils ont les combats!<br/>         Le cirque est plein, c'est jour de fête<br/>         Le cirque est plein du haut en bas,<br/>         Les spectateurs, perdant la tete,<br/>         Les spectateurs s'interpellent a grand fracas!<br/><br/>         Apostrophes, cris et tapage<br/>         Pousses jusques a la fureur!<br/>         Car c'est la fete du courage,<br/>         C'est la fete des gens de couer!<br/>         Allons! en garde! Allons! Allons! ah!       </p> | <p>         Tout d'un coup, on fait silence...<br/>         On fait silence...Ah! que se passe-t-il?<br/>         Plus de cris, c'est l'instant! Plus de cris, c'est l'instant!<br/>         le taureau s'elance en bondissant hors du Toril<br/>         Il s'elance, il entre, il frappe<br/>         Un cheval roule, entraînant un Picador,<br/>         Ah! bravo! Toro! Hurle la foule!<br/>         Le taureau va, il vient, il vient, et frappe encore!<br/><br/>         En secouant ses banderilles,<br/>         Plein de fureur, il court! L e cirque est plein de sang!<br/>         On se sauve, on franchit les grilles!<br/>         C'et ton tour maintenant!<br/>         Allons! En garde! allons! allons! Ah!       </p> |
| <p>         Toreador, en garde, Toreador, Toreador!<br/>         Et songe bien, oui, songe en combattant<br/>         Qu'un oeil noir te regarde,<br/>         Et que l'amour t'attend,<br/>         Toreador, L'amour t'attend!<br/><br/>         Toreador, en garde, Toreador, Toreador!<br/>         Et songe bien, oui, songe en combattant<br/>         Qu'un oeil noir te regarde,<br/>         Et que l'amour t'attend,<br/>         Toreador, L'amour t'attend!       </p>  | <p>         Toreador, en garde, Toreador, Toreador!<br/>         Et songe bien, oui, songe en combattant<br/>         Qu'un oeil noir te regarde,<br/>         Et que l'amour t'attend,<br/>         Toreador, L'amour t'attend!<br/><br/>         Toreador, en garde, Toreador, Toreador!<br/>         Et songe bien, oui, songe en combattant<br/>         Qu'un oeil noir te regarde,<br/>         Et que l'amour t'attend,<br/>         Toreador, L'amour t'attend!       </p>   |

Verse Two:

Qu'un œil noir te re - gar - de Et que l'amour t'attend,  
 On a dark - eyed la - dy, And that love waits for thee,

*cras.* *dim.*

*p* *3* To - re - a - dor, ——— L'amour, l'amour t'at - tend!  
 To - re - a - dor, ——— Love waits, love waits for thee!

*pp* *3* *rit poco.* ——— *a tempo.*

*legg.* *colla voce.*

Frasquita, Mercedes.

To - re - a - dor, en Gar - del ——— To - re - a - dor!  
 Carmen, To - re - a - dor, make read - y! ——— To - re - a - dor!

To - re - a - dor, en Gar - del ——— To - re - a - dor!  
 Morales, To - re - a - dor, make read - y! ——— To - re - a - dor!

To - re - a - dor, en Gar - del ——— To - re - a - dor!  
 Zuniga, To - re - a - dor, make read - y! ——— To - re - a - dor!

To - re - a - dor, en Gar - del ——— To - re - a - dor!  
 TENORS, To - re - a - dor, make read - y! ——— To - re - a - dor!

To - re - a - dor, en Gar - del ——— To - re - a - dor!  
 BASSES, To - re - a - dor, make read - y! ——— To - re - a - dor!

To - re - a - dor, en Gar - del ——— To - re - a - dor!  
 To - re - a - dor, make read - y! ——— To - re - a - dor!